



## Aménager son quartier !

Proposer de nouvelles aménités urbaines dans la ville de demain

Jusqu'au 11 septembre  
inscription en ligne

Septembre  
confirmation de  
votre inscription

Octobre  
formation et  
lancement du projet

Décembre à février  
Visite de l'intervenant  
dans les classes (1h30)

Juin  
Rencontre finale  
et rendu des projets

Projet collaboratif combinant le travail en ligne, les rencontres et alliant **urbanisme, mobilier urbain, citoyenneté et design.**

Un projet ouvert à toutes les disciplines (**lettres, géographie, art plastiques, technologie, documentation, EMI...**), à tous les niveaux du **collège** et aux **écoles (cycle 3)**.

*Le transport des élèves est à la charge de l'établissement.*

Comment se fabriquent les espaces publics de demain ?

• En collaboration avec le CAUE Rhône Métropole et les services de la Métropole, cette CCN interroge notre rapport à la ville. Les classes seront invitées par Geoffrey Michel à poser un diagnostic sur les espaces publics qui entourent leur établissement et à les mettre en projet en expérimentant les outils de l'architecte, du paysagiste et de l'urbaniste (relevé, esquisse, photomontage, maquettes...). Au fil du projet, elles seront amenées à observer, imaginer, proposer, tester, préfigurer les espaces publics de la ville de demain, en résonance avec le travail mené par les équipes de la charte des espaces publics métropolitains. •

Tout au long de cette expérience, l'architecte Geoffrey Michel est en contact avec vos élèves par l'intermédiaire du site internet du projet. Les deux premières étapes sont des propositions de protocoles d'arpentage qui incitent à **explorer la ville autrement**, et à s'interroger sur ses espaces publics, leurs qualités, leurs **usages**, leurs **ambiances**, leurs particularités... La troisième étape consiste à approfondir l'**analyse à la fois scientifique et sensible d'un espace public** particulier, découvert lors des arpentages. La dernière étape est une forme de révélation et de mise en projet de cet espace par son **appropriation temporaire**.

## Geoffrey Michel

Architecte



Geoffrey Michel est architecte dans la région de Grenoble. Il mène des projets allant de la réhabilitation d'une vieille grange en logement à des projets plus urbains au sein de la métropole alpine. Avec la CCN MaVille, Geoffrey Michel invite les élèves à observer, imaginer, proposer, tester, préfigurer les espaces publics de la ville de demain.



## Les +

### Réseau Canopé

Un médiateur du réseau Canopé dédié à la CCN est mobilisable tout au long du projet par les enseignants pour le suivi du calendrier des publications, la formation et l'organisation des visites et des rencontres.

### Partenaire

Le CAUE  
La Direction  
Urbanisme et  
mobilité de la  
Métropole de Lyon

Les élèves **présentent leur projet d'aménagement urbain aux agents de la Métropole de Lyon** à l'hôtel de la Métropole lors de la rencontre finale de fin d'année.



## S'inscrire

Inscription gratuite en ligne depuis la tuile Classes Culturelles Numériques du site [www.laclassse.com](http://www.laclassse.com)

## +d'info sur la charte des espaces publics



Projet conçu et réalisé par Erasme, financé par la Métropole de Lyon dans le cadre de l'accompagnement des usages de l'ENT (Espace Numérique de Travail) [www.laclassse.com](http://www.laclassse.com). Les Classes Culturelles Numériques sont co-financées par l'Union Européenne.



ERASME

MÉTROPOLE  
GRAND LYON



École académique de la formation continue