



Projet collaboratif combinant le travail en ligne, les rencontres et alliant industrie, création textile, design et recyclage.

## Des accessoires en textile recyclé

Créer et concevoir des accessoires textiles réfléchissants ("haute visibilité") en explorant les principes de l'économie circulaire.

Pré-inscription gratuite en ligne depuis la tuile Classes Culturelles Numériques du site [www.laclassse.com](http://www.laclassse.com)

Un projet ouvert à toutes les disciplines (lettres, technologie, mathématiques, arts plastiques, documentation...) et aux classes de cycle 3 et de collège.  
*Le transport des élèves est à la charge de l'établissement.*



Jusqu'au 11 septembre  
pré-inscription en ligne

Septembre  
confirmation de  
votre inscription

Octobre  
formation et  
lancement du projet

Décembre à février  
Visite de l'intervenant  
dans les classes (1h30)

Juin  
Rencontre finale  
et rendu des projets

## Une aventure au coeur de l'industrie textile et du design !

• Au sein d'un parcours de production textile, un professionnel fait découvrir la palette des métiers associés (production, design, recyclage...) et ses différentes applications (vêtements, mobilier, architecture, usages techniques...). Le projet donne lieu à la réalisation d'accessoires textiles réfléchissants et permet d'explorer les principes de l'économie circulaire avec le soutien de structures du domaine.

Les élèves imaginent et créent des éléments textiles qui permettent d'être visible la nuit afin d'augmenter sa sécurité lors de nos déplacements. Exemples de produits : éléments pour les chevilles et les poignets, harnais, ceintures, bandoulières, totes bags, mini sacoches, sacs de sport.

Cette année, avec un scénario simplifié et allégé, les élèves réalisent des cahiers des charges et des patrons, puis envisagent la production industrielle en réalisant des maquettes. Des élèves de lycée ou de BTS prennent ensuite le relai en produisant des prototypes à partir de textiles recyclés. Cette CCN est l'occasion de découvrir les métiers de la filière textile, les formations et les débouchés.

Dans le cadre d'un cycle de recherche/action sur l'industrie, le projet vient interroger plus globalement nos cycles de consommation et production.



## Jean-Baptiste Martin

### Designer textile

Jean-Baptiste Martin est un designer de mode spécialisé dans la création de vêtements techniques. Depuis maintenant une dizaine d'années il collabore avec des marques de sport reconnues et intervient sur la création de collection de vêtements et plus particulièrement sur le choix des formes, couleurs et matières. Jean-Baptiste partagera avec les élèves son expertise à la fois technique est créative.

#### Réseau Canopé

Un médiateur du réseau Canopé dédié à la CCN est mobilisable tout au long du projet par les enseignants pour le suivi du calendrier des publications, la formation et l'organisation des visites et des rencontres.

#### Partenaires

- TEXT'IN, campus des métiers et des qualifications du textile.
- UNITEX, l'organisation professionnelle régionale
- Mondial Tissus, réseau de distribution de 100 magasins de tissu à travers la France.

Des ateliers de couture seront proposés aux classes volontaires, animé par le partenaire *Mondial Tissus*. Mondial Tissus ouvrira également les portes de son magasin pour une visite aux classes volontaires pendant le temps du projet.

UNITEX, proposera des interventions en classe afin de présenter la filière textile et des visites lors de salons professionnels seront également possibles.