



ZEROGASPI

2018-2019 · zerogaspi.laclass.com



Classe
Culturelle
Numérique

Projet d'usage de l'ENT,
alliant **design de
service, développement
durable et équilibre
alimentaire**

Un projet ouvert à toutes les
disciplines (**SVT,
arts-plastiques, technologie,
mathématiques, équipes
restauration, HAS, EPS, profs
doc, EMI...**) et à tous les niveaux
du **CM à la 3^{ème}**.
Le transport des élèves est à la
charge de l'établissement.

Déroulement de l'année

Mai 2018
pré-inscription en ligne

Juillet
résultat de la sélection
des candidatures

Sept.-oct.
formation
et lancement du projet

Mars 2019
visites dans les classes

6 Juin
rencontre finale au
Domaine de Lacroix Laval

Juillet
fin du projet



UN PROJET COLLABORATIF

Un projet collaboratif avec
10 classes de collèges et
écoles de la Métropole de
Lyon.

• Pré-inscription en ligne
depuis la tuile **Classes
Culturelles Numériques**
du site www.laclass.com

Accompagnés par la designer culinaire, Léa Bougeault, les élèves se mobilisent contre le gaspillage ! À l'aide des ressources mises à disposition par les services Développement durable, Santé, Éducation et Propreté de la Métropole de Lyon, ils vont **identifier les causes du gaspillage alimentaire, mener l'enquête** au sein de leur établissement et **proposer des solutions innovantes et adaptées pour réduire la production de déchets.**

Les équipes de cuisine, les documentalistes et les enseignants de toutes disciplines sont concernés, des maths aux SVT en passant par les arts plastiques. Il sera question de **food-design, d'aménagement des espaces, de design de service, de communication ou de gestion** afin de créer une dynamique à l'échelle de tout l'établissement.

Projet proposé par Erasme - Service usages numériques et la Délégation développement urbain et cadre de vie de la Métropole de Lyon, dans le cadre de l'accompagnement des usages de l'ENT (Espace Numérique de Travail) www.laclass.com



**Léa
Bougeault**
Designer
culinaire

" J'exerce le métier énigmatique de designer culinaire au sein du studio Miiit (www.miiit-studio.com). Mon travail, qui oscille entre design, cuisine et scénographie, consiste principalement à concevoir des expériences gourmandes, visuelles, ludiques et participatives pour des marques et entreprises à l'occasion d'événements. Je détourne les codes classiques de l'alimentation afin d'engendrer de l'échange, du partage, de la convivialité mais aussi dans le but de transmettre des idées et des valeurs. "



ERASME

GRANDLYON
la métropole